

2023年度
奨学生入試（常葉大学短期大学部音楽科）
音楽理論基礎力調査（50点 40分）

次の設問<1>、<2>に答えてください。

<1> 《楽譜》に関する（1）～（5）の問いに答えてください。

（楽譜中の各段上部の小節番号を利用すること）

- （1） 楽譜中㉗～㉜の音名を、日本語、英語、ドイツ語で解答用紙に記入してください。（音高標示は記入する必要ありません。）
- （2） 楽譜中①～⑩の音程を、解答用紙に記入してください。
- （3） この楽譜について、下の文章中の[]に該当する言葉を《表1》の中から選び、回答欄に記号で記入してください。
ただし[A] [C]はア～オから、[B] [D]はカ～コから、
そして[E]はサ～ソから選びなさい。

この曲は、[A]で始まっていて、1小節目2拍目のアルトの音は、
[A]の[B]である。
この曲は、[C]で終わっていて、15小節目1拍目ソプラノの音は、
[C]の[D]である。
[C]は[A]の[E]である。

《表1》

ア、ホ長調	イ、嬰ハ短調	ウ、ロ長調	エ、ロ短調	オ、嬰ニ長調
カ、主音	キ、中音	ク、下属音	ケ、属音	コ、導音
サ、主調	シ、下属調	ス、属調	セ、平行調	ソ、同主調

- （4） 楽譜の第9～12小節の4小節間を増4度下に移調し、解答用紙に調号を用いて記入してください。
- （5） 楽譜中の四角で囲まれた㉠～㉤の和音の名称を《表2》から選び、回答欄に記号で記入してください。（㉠と㉤は設問にありません）

《表2》

ア、長三和音	イ、短三和音	ウ、減三和音	エ、増三和音	オ、属七和音
--------	--------	--------	--------	--------

<2> 次の㉠～㉤の楽語の意味に該当する語句を《表3》から選び、解答用紙に記入してください。

㉠ Adagio ㉡ grazioso ㉢ espressivo ㉣ calando ㉤ sempre

《表3》

ア、遅く	イ、速く	ウ、常に	エ、次第に弱めながら遅く
オ、次第に遅く	カ、次第に速く	キ、優雅に	ク、次第に強めながら遅く
ケ、歌うように	コ、単純に	サ、堂々と	シ、表情豊かに

《樂 譜》

Measures 1-4 of the musical score. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/2. Measure 1 contains annotation A. Measure 2 contains annotation B. Measure 3 contains annotation 7. Measure 4 contains annotation 1. Arrows connect the circled numbers to the corresponding notes in the score.

Measures 5-8 of the musical score. Measure 5 contains annotation 2. Measure 6 contains annotation C. Measure 7 contains annotation D. Measure 8 contains annotations E, 1, 3, and 4. Arrows connect the circled numbers to the corresponding notes in the score.

Measures 9-12 of the musical score. Measure 9 contains annotation 5. Measure 10 contains annotation 1. Measure 11 contains annotation F. Measure 12 contains annotations G, 6, and 7. Arrows connect the circled numbers to the corresponding notes in the score.

Measures 13-16 of the musical score. Measure 13 contains annotation 13. Measure 14 contains annotation H. Measure 15 contains annotations K and 9. Measure 16 contains annotation L. Measure 17 contains annotation 8. Measure 18 contains annotation 10. Arrows connect the circled numbers to the corresponding notes in the score.